



Daniela Thiele

Fritschestraße 39

10627 Berlin

Tel: 0177/ 56 54 123

email: post@danielathiele.com

www.danielathiele.com

geboren am: 15.11.1978

Ausbildung

1986-1996 Hochschule für Musik und Theater, Hannover

Vorausbildung zur klassischen Tänzerin

1996 -1999 Ballett Centrum und Musicalschule, Berlin Ausbildung zur Musicaldarstellerin

Choreograph

2020 „Natürlich Blond“ , Helmholtz Gymnasium Potsdam

2018 „ShowTime“ Musicalgala , Lübecker Sommeroperette

2018 „Fame“ , Helmholtz Gymnasium Potsdam

2017 „ShowTime“ Musicalgala , Lübecker Sommeroperette

2017 „Die weiße Rose“ Regie Wiederaufnahme, Weimarer Kultuexpress

2016 Weihnachtsgala , Queens 45

2016 Saturday Night Fever , Helmholtz Gymnasium Potsdam

2015 Weihnachtsgala , Queens 45

2015 "Best of Broadway" , Lübecker Sommeroperette

2014 "Best of Broadway", "Operettengala I" Lübecker Sommeroperette
"Operettengala II", "Paganini"

2014 "Hairspray", Helmholtz Gymnasium Potsdam

2013 "Best of Broadway", "Das Dreimädelhaus" Lübecker Sommeroperette
"Piraten von Panzanes"

2011 Hair (Ausschnitte), Ärztekongress Oranienburg

2008-2013 „Pyjamaparty“, „Humboldt“ Musikschule Reinickendorf
"Der Zauberer von Oz", "Peter Pan",
"TXL- Die Flughafen Revue",
Regie: "Ritter Rost und das Gespenst"

2007-2014 "Nonsense", "A Chorus Line", Die Etage, Schule für
"Du bist in Ordnung, Charlie Brown" darstellende und
"Closer than Ever", bildende Künste
"Nightmare in Woodsboro", "U-12", Abschlußprojekte
"Back on Stage", "Alice im Märchenland", Studiengang
"Sunset Baltimore", "Mädchenträume", Musical
"Best aus Ost und West"

Musicaldarsteller/Tänzerin

2018 „Die Galoschen des Glücks“ ARD Produktion
Choreographie: Marita Erleben

2017 Queens45 Weihnachtsgala, Alicia Emmi Berg

2017 „Der Schweinehirt“ ARD Produktion Choreographie: Marita Erleben

2016 „Strangers in Paradies“ Musikvideo Dorothea and the Planets

seit 2009 Hubert Kah Tänzerin/Background

2015 Queens45 Weihnachtsgala, Alicia Emmi Berg

2011 Ärztekongress Oranienburg Ensemble

2010 "Sugar- Manche mögen's heiß" (Olga) Stadttheater Bremerhaven
Regie: Wolfgang Hofmann
Choreographie: Sergei Vanaev

2010 "3 Faltig" (Tänzerin) MR Film, Regie: Harald Sicheritz
Choreographie: Nini Stadlmann

2009-2010 "La Cage aux Folles" (Ensemble) Theater der Altmark Stendal
Regie: Manfred Ohnoutka
Choreographie: Thorsten Kreissig

2008-2009 "Ich will Spaß" Tournee (Solo/Ensemble) Semmel Concerts
Choreographie: Thorsten Krafft

2008 "Eventgala Asia" (Ensemble) Commerzbank, Frankfurt am Main
Choreographie: Tim Plegge

2006-2007 "Dancing Musicals" Tournee (Ensemble, Solo, Dance Captain)
ActivEvent Ltd. (Tournee)
Choreographie: Thorsten Krafft

2006 "Bonifatius" (Ensemble, Solo) SpotLight (Fulda/ Bremen)
Regie: Reinfried Schießler
Choreographie: Julia Poulet

2005-2006 "Musical Fieber" Tournee (Ensemble, Solo) AktivEvent Ltd.
Regie: Klaus Tilsener
Choreographie: Claudia Streich

2004-2005 "Falco meets Amadeus" Tournee (Swing & Dance Captain)
Concav & Semmel Concerts
Regie: Elmar Ottenthal
Choreographie: Thorsten Krafft

2003 "Konesans" (Solo & Ensemble) Tanztheater
Choreographie: Mark Haedley

2003-2004 „I don't like Mondays" (Claudia) und "Hunger" (Nele)
Der Weimarer Kulturexpress
Regie: Patric Tavanti

2002-2003 "Aladin und die Wunderlampe" (Prinzessin Badrulbudur)
Jürgen Morche Produktion Theater
im Park, Bad Oeynhausen
Regie: Jürgen Morche

2001-2002 "Pettersson & Findus" Tournee (Ensemble) BB Produktion
Regie: Christian Berg
Choreographie: Henriette Grawwert

- 2001 "Phantom der Oper" Tournee Europa– Musicaltheater**
 Regie: Roger Normann
 Choreographie: Debbie King
- 2000 "nilreB" (Solo & Ensemble) APPA Haus der Kulturen der Welt Berlin**
 Choreographie: Mark Headley & Ian Douglas
- 1999-2000 "Heinz Rühmann - Der Clown" (Peterle) Hansa Theater Berlin**
 Regie: Claudio Maniscalco
 Choreographie: Christine Rothacker
- 1999 "Over the Rainbow" (Ensemble & Dance Captain)**
 RenaissanceTheater, Berlin
 Regie: Katja Nottke
 Choreographie: Tom Fletcher
- 1998 "Flori – Träume werden Wirklichkeit" (Ensemble)**
 Rhein-Main Theater
 Regie: Erik Stephens
 Choreographie: Stephan Brauer

Dozent/Coach

- Seit 2012 Making Musical** Coaching für Lehrer www.making-musical.de
- 2015/2016 Volkshochschule Marzahn** Fächer: Ballett, Jazz Dance
- 2008-2013 Musikschule Reinickendorf** Lehrer für: StuVoBallett & Jazz
 Dance, Kinderballett
 Choreographie: "Pyjamaparty", 2009/
 "Humboldt", 2010/"Der Zauberer von Oz", 2011/
 "Peter Pan", 2012/ "TXL- Die Flughafen Revue" 2013
 Regie: "Ritter Rost und das Gespenst", 2013
- 2007-2014 Die Etage, Schule für darstellende und bildende Künste**
 Fächer: Jazz Dance, Ballett, Song & Dance
 Choreographie: "Nonnsense", 2008/
 "Du bist in Ordnung, Charlie Brown", 2009/
 "A Chorus Line", 2009/"Closer than Ever" 2010/
 "Nightmare in Woodsboro", 2011/„U-12", 2012/

"Back on Stage",2012 /"Alice im Märchenland", 2013/
"Sunset Baltimore", 2013/ "Mädchenträume", 2013/
"Best aus Ost und West",2014